

Lightroom Classic: Workflow

Inleiding.

Tijdens de zoom-sessies van de werkgroep Lightroom is besproken hoe de foto's in Lightroom verwerkt kunnen worden. Hiervoor zijn meerdere werkwijzen mogelijk maar tijdens de zoom-sessie is alleen mijn werkwijze als voorbeeld besproken.

Deze werkwijze wordt in dit document beschreven, aangevuld met tips van de deelnemers. Het is dus geen uitvoerige beschrijving van alle mogelijkheden die door Lightroom worden geboden maar dient als een voorbeeld.

Met "workflow" wordt hier bedoeld: de volgorde en de wijze van verwerken van foto's in Lightroom. Een goede workflow voorkomt dat te veel foto's, die niet goed genoeg zijn, worden bewaard in Lightroom en zijn en bovendien gaat het verwerken snel.

In het kort ziet mijn werkwijze er als volgt uit:

1. Importeren van de foto's (Dit is beschreven in het document: *Lightroom Classic – Importeren*).
2. Kiezen van de foto's (het toekennen van een vlag).
3. Classificeren van de foto's (classificatie met *, hoe beter de foto hoe meer sterretjes).
4. Bewerken van de foto's.
5. Foto's in een verzameling plaatsen.
6. Verwijderen van de niet gekozen foto's.
7. Exporteren van de foto('s).

Opmerking: stap 2, 3, 4 en 5 lopen soms wat door elkaar heen. Als je bijvoorbeeld tijdens stap 2 een foto tegenkomt waarvan je erg enthousiast bent kun je direct één of meer sterren aan de foto toekennen.

Het kiezen van foto's

Voor een uitgebreide beschrijving van de Bibliotheek module in Lightroom Classic zie:

<https://helpx.adobe.com/nl/lightroom-classic/help/library-module-basic-workflow.html>

Na het importeren van de foto's bepaal ik welke foto's ik wil bewaren en welke foto's weg kunnen.

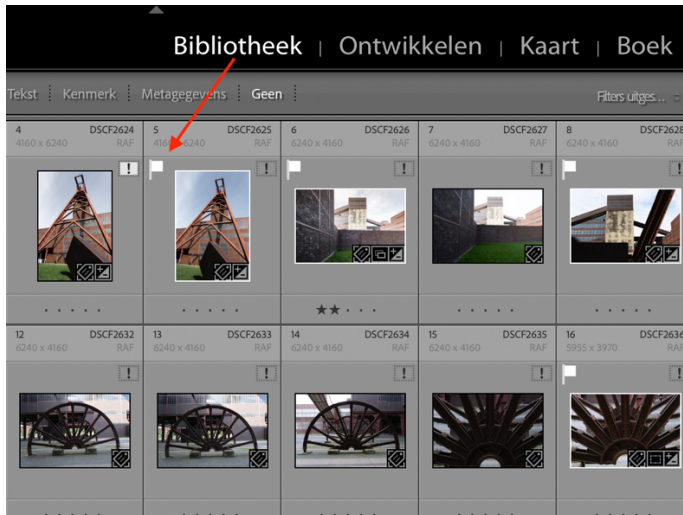
Dit kan door een vlag toe te kennen aan een foto.

- **P** (van Pick), hiermee ken je een vlag (wit) toe aan de foto die je wilt bewaren. Met U (van Unpick) haal je de vlag weer weg.
- **X**, hiermee ken je een zwarte vlag toe aan een foto om deze te weigeren. Deze foto kan later verwijderd worden.

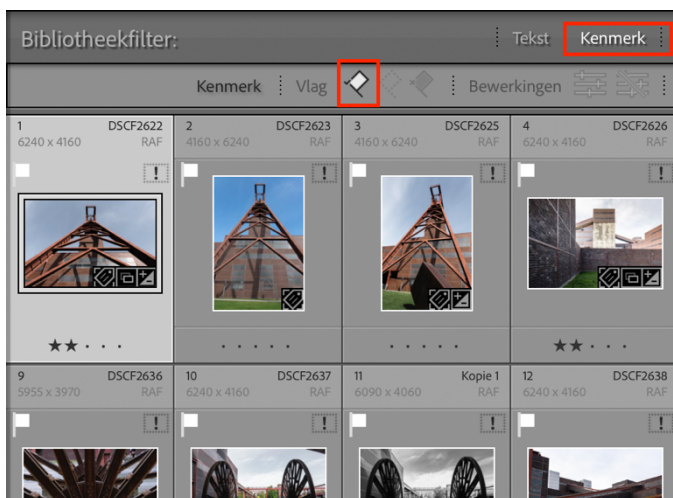
In deze fase bewerk ik soms de foto om zo beter te kunnen kiezen welke ik vlag ik toeken aan de foto.

Het tonen foto's met vlag.

In het overzicht van de foto's in de bibliotheek kun je zien welke foto's wel of niet een vlag hebben.



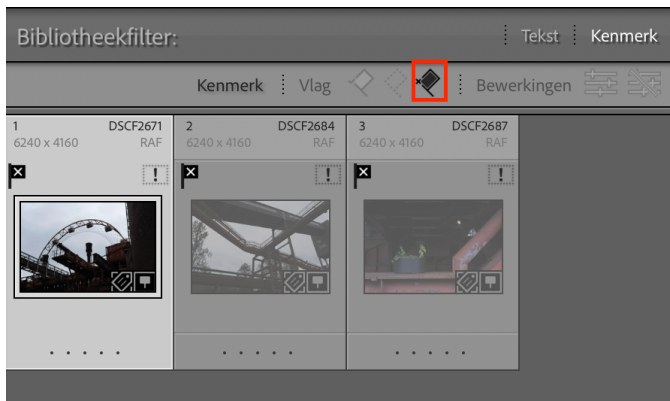
Na het beoordelen van de foto's kunnen de foto's met een witte vlag op de volgende wijze geselecteerd worden:



Ga in de bibliotheekfilter naar **Kenmerk** klik op de witte vlag.

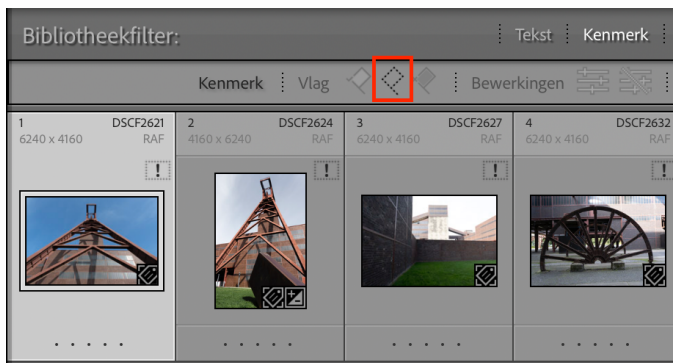
Als je de foto's met vlag wilt deselecteren dan moet je nogmaals op de witte vlag klikken.

De geweigerde foto's (met de zwarte vlag) kunnen op vergelijkbare wijze geselecteerd worden.



Op deze wijze kunnen ook de foto's zonder vlag (middelste vlag) worden geselecteerd.

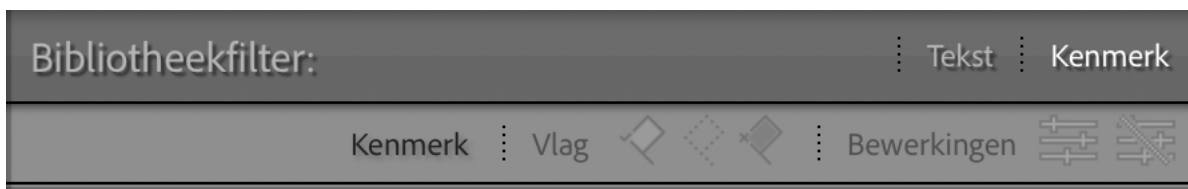
Voor de zekerheid controleer ik ook nog of er nog foto's zijn zonder een vlag. Dat wil ik niet omdat deze foto's dan buiten de boot vallen.



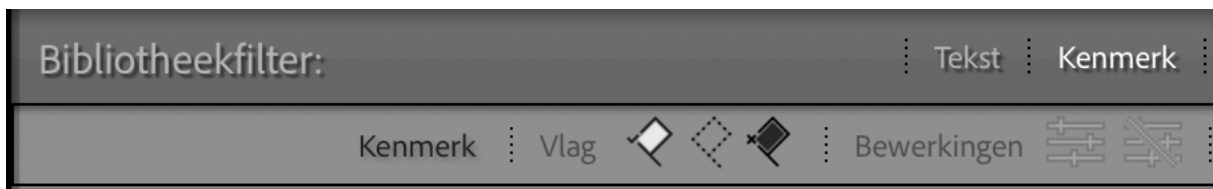
Let hierbij op dat je de andere vlaggen in het filter 'uit' hebt staan.

Helaas laat Lightroom niet heel duidelijk zien welke vlag je hebt geselecteerd. Zie hieronder.

Geen vlag geselecteerd

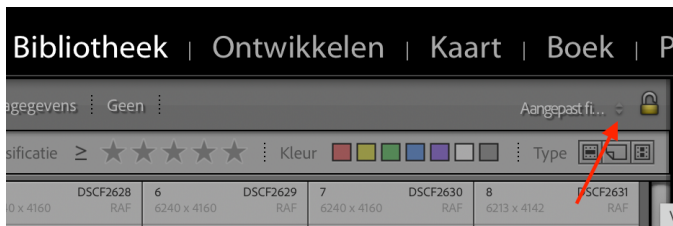


Alle drie vlaggen geselecteerd



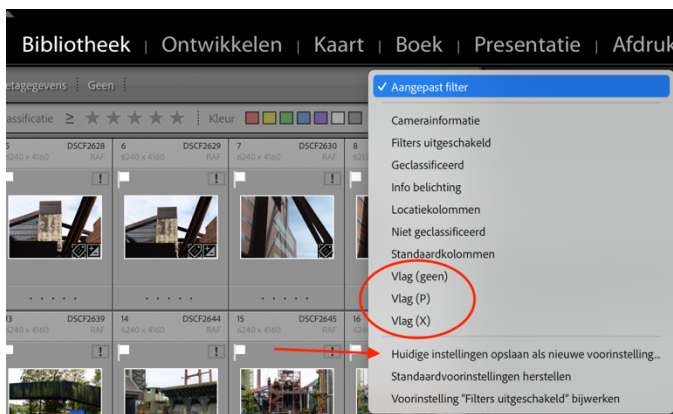
Zoals hierboven staat is het soms lastig om in de bibliotheek te zien welke vlaggen je wel en welke niet zijn geselecteerd. Je kunt hiervoor in de filters een voorinstelling maken.

Als voorbeeld een voorinstelling voor de witte vlag (P).



1. Klik op de pijltjes tussen de slotje en de status weergave van het filter.

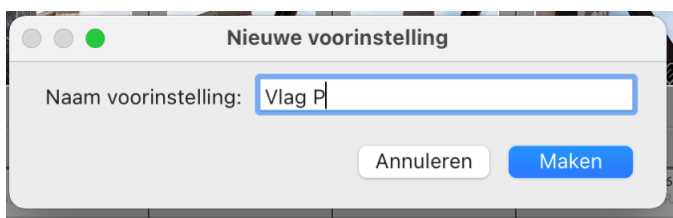
Nadat in de bibliotheekfilter de witte vlag is gekozen (en de andere vlaggen zijn niet geselecteerd) kan als volgt een voorinstelling worden gemaakt in de bibliotheekfilter:



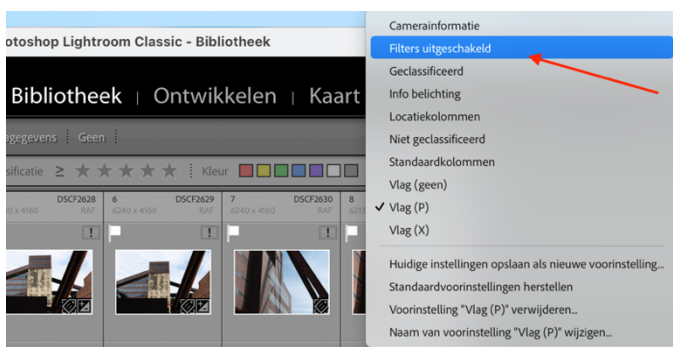
2. Klik dan op huidige instellingen opslaan als nieuwe voorinstelling...

(In de cirkel staan de voorinstellingen die door mij gemaakt).

3. Vervolgens kun je een naam geven aan de voorinstelling.



Filters kunnen worden uitgeschakeld door weer op de pijltjes tussen het slotje en de status weergave van het filter te klikken. Kies vervolgens Filters uitgeschakeld.



Nu hebben alle foto's een vlag (een P of een X vlag). De geweigerde foto's verwijder ik uit Lightroom aan het einde van de workflow.

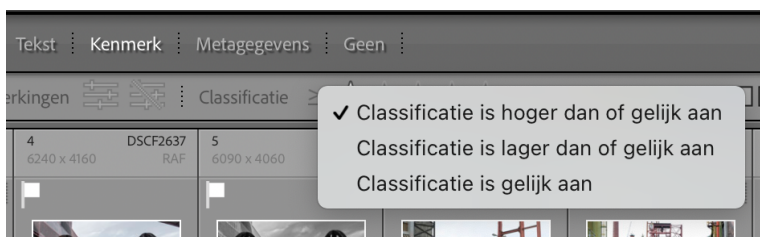
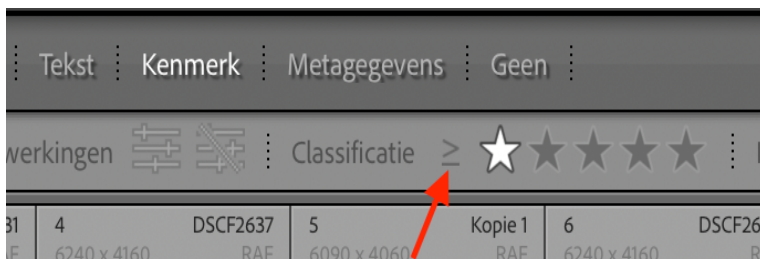
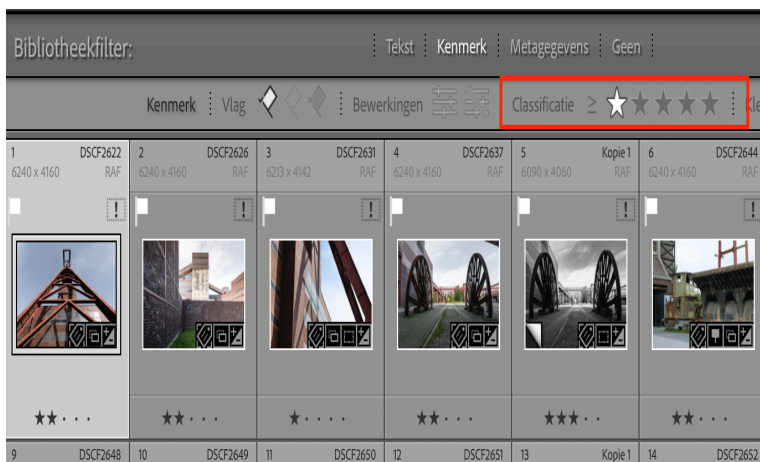
Het classificeren van de foto's.

Vervolgens bepaal ik met welke foto's ik echt verder wil. Ik selecteer de foto's met een witte vlag. Vervolgens classificeer ik de foto's met sterren (1-5 *). Hoe meer sterren hoe beter de foto. Als de foto is geselecteerd dan kun je de 1 indrukken voor 1 ster, 2 voor 2 sterren etc.

Tijdens het classificeren bewerk ik soms de foto om zo beter te kunnen beoordelen hoeveel sterren ik toeken aan de foto.

Het selecteren van de foto's op basis van hun classificatie kan als volgt:

In de bibliotheekfilter, classificatie. Kies het aantal sterren



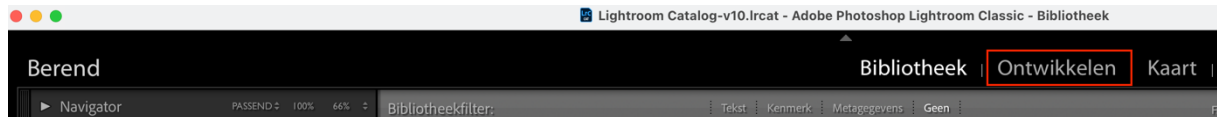
Door op het vergelijkingsteken te klikken kan de selectie worden aangepast, zie hieronder.

In bovenstaande voorbeeld worden alle foto's getoond die 1 of meer sterren hebben.

Als er veel foto's zijn waaruit gekozen moet worden en die bewerkt moeten worden maak ik vaak gebruik van **verzamelingen**. Verzamelingen kunnen ook handig zijn om foto's snel terug te vinden. Het werken met verzamelingen licht ik aan het einde van dit document toe.

Het bewerken van de foto's.

Het bewerken van een foto kan in de ontwikkelmodule. Deze kan worden gestart door Op **Ontwikkelen** te klikken of door **D** (develop) in te drukken.



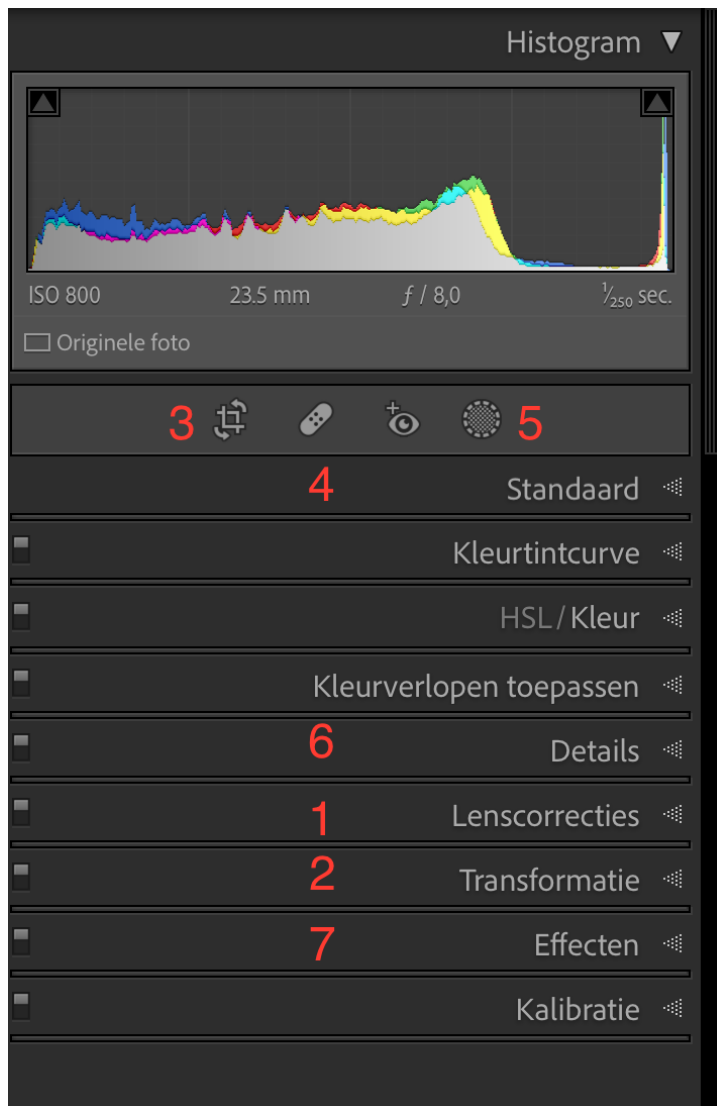
Lightroom Classic biedt veel mogelijkheden om de foto te bewerken. Dat zijn er te veel om in document allemaal te beschrijven. Ik beperk me hier tot de volgorde van het bewerken. Tijdens de sessies van de werkgroep Lightroom kunnen de diverse bewerkingsmogelijkheden worden besproken.

Voor de gedetailleerde beschrijving van de ontwikkelmodule zie:

<https://helpx.adobe.com/nl/lightroom-classic/help/develop-module-tools.html>

De volgorde van het bewerken.

De volgorde van bewerken kan per foto verschillen maar over het algemeen hanteer ik als volgorde:



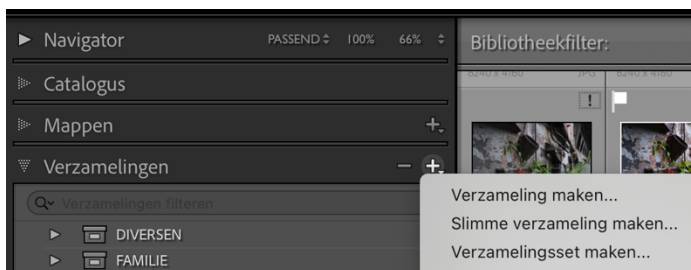
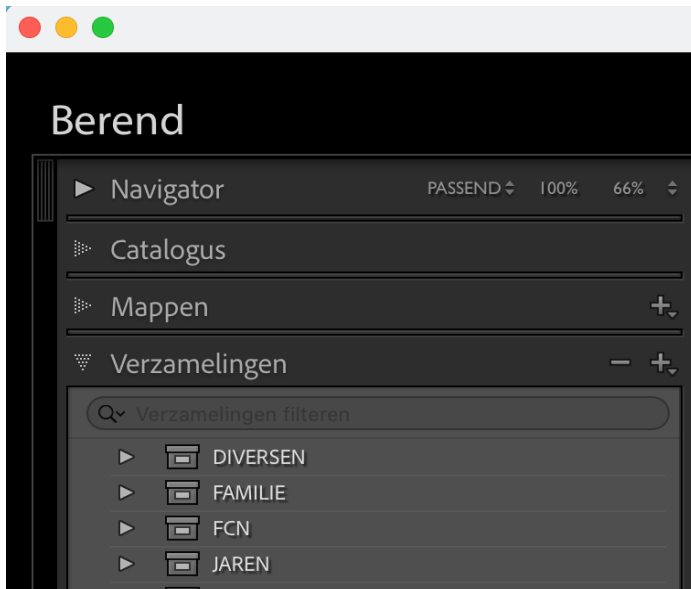
1. Lens correcties (niet voor Fujifilm camera's)
2. Transformatie: rechtzetten van de foto.
3. Croppen (bijsnijden) van de foto
4. Standaard aanpassingen zoals belichting, contrast, hooglichten etc.
5. Maskers toevoegen (lokale aanpassingen maken in de foto). Zie <https://helpx.adobe.com/nl/lightroom-classic/help/apply-local-adjustments.html>
6. Details (scherpte en ruis) aanpassen
7. Effecten toepassen

Opmerking: bovenstaande voorbeeld is van Lightroom11. De regel met de gereedschappen (zie 3- 5 is hier veranderd t.o.v. Lightroom 10.

Verzamelingen.

Met verzamelingen kun je de foto's goed organiseren. Je bent vrij in de naamgeving van de verschillende verzamelingen.

De verzamelingen zijn te vinden in de Bibliotheek:



Door op het plus-teken te klikken (naast Verzamelingen) kun je een nieuwe verzameling aanmaken.

Lightroom kent drie verschillende verzamelingen.

1. Verzameling.

De 'gewone' verzameling.

Dit type verzameling bevat foto's die je hierin hebt geplaatst. Je moet de foto's handmatig hierin plaatsen. Het is dus een statische verzameling. Een belangrijk voordeel is dat je de volgorde van de foto's hier kunt veranderen.

2. Slimme verzameling.

Dit is een verzameling dat wordt opgebouwd afhankelijk van de criteria die je opgeeft.

Deze criteria kunnen van alles zijn. Het kan op basis van een vlag, een classificatie, een gegeven uit de exif-informatie van de foto's etc. Als je van een foto bijvoorbeeld een classificatie aanpast kan dit tot gevolg hebben dat de foto niet meer in de slimme verzameling staat.

3. Verzamelingsset

Dit kun je zien als een soort map voor onderliggende verzamelingen en/of slimme verzamelingen.

Het kiezen van de gewenste verzameling.



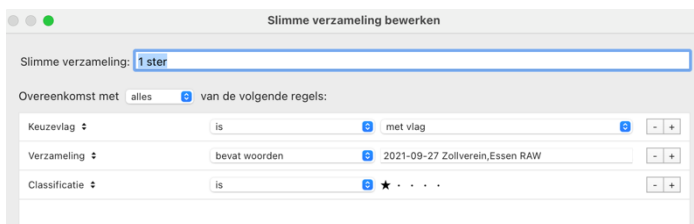
Door in de programmaregel op Bibliotheek te klikken worden de 3 soorten verzamelingen getoond.

Voorbeeld van de 3 soorten verzamelingen.



1 is de 'gewone' verzameling,
2 slimme verzamelingen en
3 is de verzamelingsset.

De Slimme verzameling.

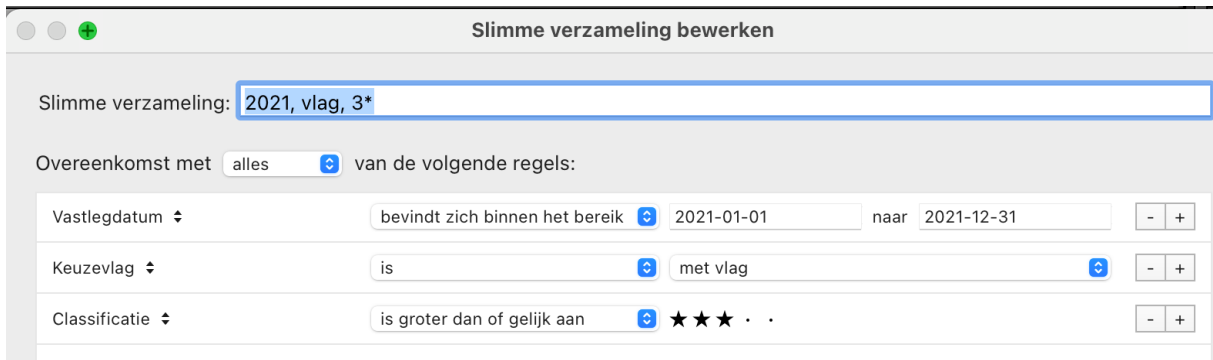


Deze verzameling kun je maken met criteria die je zelf belangrijk vindt.

In dit voorbeeld worden de foto's getoond met de volgende criteria:

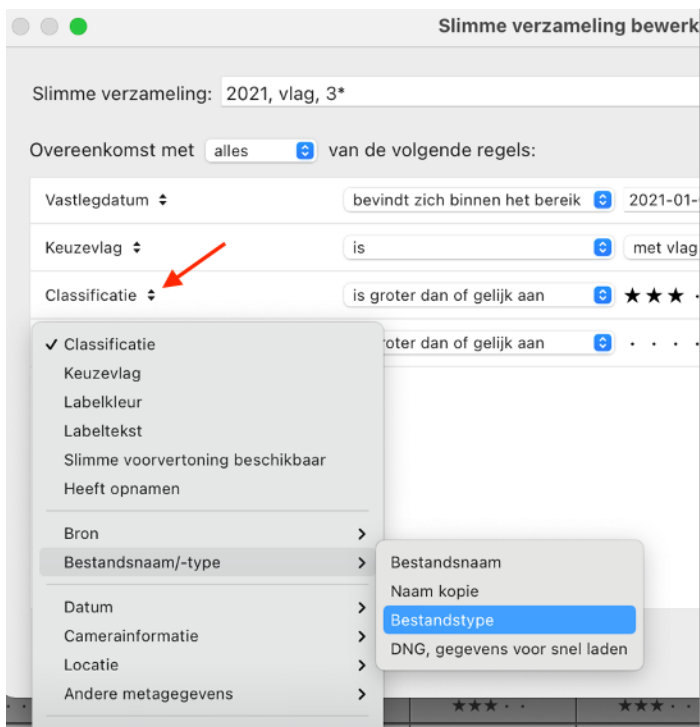
- met vlag,
- staan in de verzameling 2021-09-27 Zollverein, Essen, Raw
- met 1 ster.

Voorbeeld2



In dit voorbeeld worden alle foto's getoond die

- gemaakt zijn in 2021,
- een vlag hebben
- en een classificatie hebben van 3 of meer sterren.



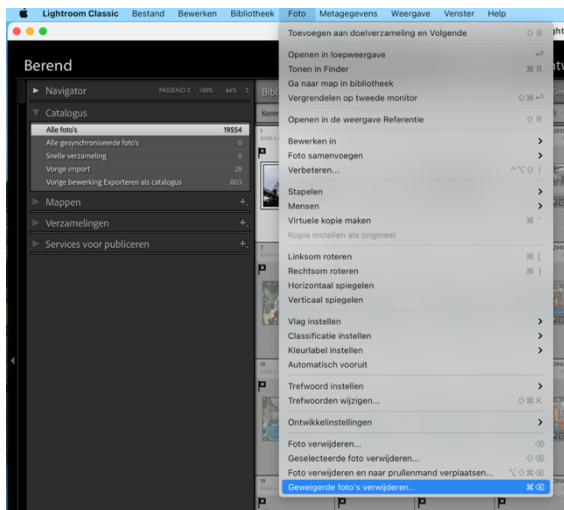
De criteria in een slimme verzameling kun je zelf kiezen door op de beide pijltjes achter de naam van het criterium te klikken (zie rode pijl).

In het voorbeeld hiernaast wordt de slimme verzameling aangepast: de classificatie wordt vervangen door het bestandstype van de foto's.

Het verwijderen van geweigerde foto's

Om niet onnodig veel foto's in Lightroom te hebben staan verwijder ik de geweigerde foto's (de foto's met de X vlag).

Het kan voor elke Lightroom gebruiker verschillend zijn wanneer de foto's worden verwijderd uit Lightroom en van schijf.



Foto's die geweigerd zijn (dus de X vlag hebben) kun je op de volgende wijze verwijderen uit Lightroom.

- Ga in de Bibliotheek module naar Catalogus en
- kies Alle foto's.
- Ga naar Foto op de programma regel
- Kies Geweigerde Foto's verwijderen...

Opm: Direct verwijderen van geweigerde foto's vanuit een verzameling kan niet.



Verwijderen uit Lightroom: nu worden alleen de records van de foto's in Lightroom verwijderd. De foto's op de schijf blijven nu staan!!!

Verwijderen van schijf houdt in dat de records van de foto's in Lightroom worden verwijderd en de hieraan gerelateerde foto's op schijf worden ook verwijderd.

Gebruik deze laatste optie omdat anders foto's op de schijf staan die niet in Lightroom zijn terug te vinden.

Exporteren van foto's.

Dit onderwerp is wel even ter sprake gekomen maar alle leden van de werkgroep gaven aan hier voldoende kennis van te hebben.

----- Einde document -----